

# 図書館より本のあんない

2022年2月5日

寒い日が続きますね。

おうち時間が長くなるいま、本を手にとってみませんか？

図書館にあるなかから、NDC分類ごとに1冊ずつご紹介します。

興味を持った人は借りられますので、ご利用ください。

## 0類(総記)

### 『課題解決のための専門図書館ガイドブック』

専門図書館協議会私立図書館小委員会/編  
読書工房 2020 NDC:018(専門図書館)

市や学校の図書館だけでなく、**専門的なテーマ**の情報を収集し、一般に公開されている**専門図書館**があります。この本では171館が紹介され、そのなかには**野球殿堂博物館図書室**や、**旅の図書館**などもあります。どの図書館も個性的で、独自の利用ルールがあります。「こんな専門図書館があるんだ～」とながめるだけでも楽しいです。



## 1類(哲学)

### 『「どうせ無理」と思っている君へ』

植松努/著 PHP 研究所 2017 NDC:159(人生訓)

あの**NASA**にも注目される町工場、**植松電機社長**である著者は従業員20人でロケットを作り、**宇宙開発の夢**を追い続けています。

「**どうせ無理**」という言葉は、**人の可能性を奪う**と著者は言います。その呪文に負けず、**自信をもってなにかを「やる」**ために書かれた本です。著者のやさしい語り口と具体的な話が心にスッと届きます。



## 2類(歴史)

### 『世界でいちばん幸せな男～101歳、アウシュヴィッツ 生存者が語る美しい人生の見つけ方』

E・ジェイク/著 金原瑞人/訳 河出書房新社 2021 NDC:289(個人伝記)

ホロコーストに収容され、家族、親戚、友人、仲間を殺される**壮絶な体験**をした著者。人間の最悪の部分、死の収容所の恐怖、ナチスの暴力を目にし、**悪をまじかに見ることがどういふことか**知っている彼が伝えたいことは、「**人生は、美しいものにしようと思えば美しいものになる**」「**幸せは選ぶことができる**」ということ。彼の一世紀の物語です。



## 3類(社会科学)

### 『経営学の基本ゆる図鑑』

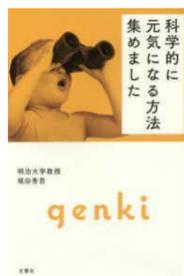
平野敦士カール/監修 宝島社 2021 NDC:335(経営)  
**経営学と経済学の違い**や株式会社についての経営学の基本、経営戦略の基本、マーケティングの基本、ビジネスモデルの基本、生産管理の基本、組織の基本、金融ファイナンスの基本を、**簡潔な文章とゆるいイラスト**で書かれています。**経営学に興味があるけど、どんな学問か知りたい人**におすすめです。



## 4類(自然科学)

### 『科学的に元気になる方法集めました』

堀田秀吾/著 文響社 2017 NDC:498(公衆衛生)  
さまざまな情報があふれて生活スタイルも多様化し、忙しくて健康に気を遣う余裕がない人が多くいます。それにコロナ禍による疲れも加わりました。この「**ストレス過多社会**」を上手に**乗り切る**ために、**科学の力**を活用しませんか。ここで紹介されている習慣は**世界中の研究をエビデンス**にしています。テンションが下がりそうとき、ひらめきがほしいときなどの研究結果が満載。**せっかくの人生なので**から、**楽しみにゃ損**(by 著者)です。



## 5類(技術・工学)

### 『狭い部屋を楽しむ片づけのルール』

高野ひかる/監修 ナツメ社 2019 NDC:597(住居)  
たとえ狭い部屋でも、**整理・収納**次第で「**快適に過ごせる部屋**」になります。この本は、リビング・キッチン、寝室・クローゼット、浴室まわり、玄関について一人暮らし・二人暮らしを想定して書かれていますが、**やさしいイラスト**と**細かく丁寧な説明**は、自分の部屋をはじめ家全体、いまのそれぞれの暮らしに十分活用できそうです。



## 6類(産業)

### 『60分でわかる! サブスクリプション』

リンクアップ/著 宮崎琢磨/監修 技術評論社 2020 NDC:675(マーケティング)  
「**サブスク**」という言葉が定着し、モノを“**所有する**”から“**利用する**”へと意識の変化が進んでいます。ビジネスモデル大転換期の事業のいまと将来の展望がわかります。



## 7類(芸術・スポーツ)

### 『大谷翔平 常識を超えた100の秘密』

インテルフィン 2021 NDC:783(球技)

メジャーリーグで大活躍の**大谷翔平選手**。幼少期から少年時代、高校時代、日本プロ野球時代、メジャーリーグ時代と、それぞれの**時代**ごとに区切って珠玉のエピソードを**2ページごと**に紹介しています。**写真やイラスト、マンガ**も入って楽しく読めます。大谷選手の**素顔**や**常識を超える思考法**も知ることができます。



## 8類(言語)

### 『2分で読解力ドリル 対象年齢10歳から120歳まで』

西隈俊哉/著 学研プラス 2020 NDC:817(解釈)

読解力とは、**与えられた文章から要点や書き手の意図などを読み取る力**のことです。この「すべての基本となる能力」を基本、指示、図表、論理、接続と**5つの要素**に分類し、**ドリル形式**(目標時間**2分**)で解いていきます。説明文や地図、案内、メニュー、申込書など**日常で目にする**文章や図を多く扱っています。次ページに答えと簡単な解説があるので、**クイズ感覚**で気軽に読解力を鍛えられそうです。



## 9類(文学)

### 『まどみちお 日本語を味わう名詩入門〈20〉』

萩原昌好/編 あすなろ書房 2013 NDC:911(詩歌)

誰でも一度は歌ったことがある童謡「ぞうさん」や「一年生になったら」の作詞者でもある、**まどみちお**さんの詩**24編**を味わえます。「**はなくそぼうや**」という詩では鼻くそ(!)を、「**ズドウのつゆ**」という詩ではひとしずくの果汁から遙かな時空や銀河をうたいます。**小さなものから壮大なもの**まで、まどさんはやさしい言葉とユーモアで、その本質を語ります。編者による鑑賞のポイントがついて、わかりやすいです。**小説を読むのとはまた違った味わい**をもつ「詩」。想像力が刺激されて、きっと楽しい時間になるでしょう。

